佛說寶如来三昧經卷下　常九　五

東晉天竺三藏　祇多蜜譯

舍利弗問如来乃有断法輪者無
如来荅舍利弗言菩薩若巳見無形
之門是為巳断輪門巳空可缺其脫
無脫者可致於空辟若空無所不入
何以故觀無有處用是故無所不入
用脫於本故其輪不轉故曇摩竭菩
薩白如来菩薩言諸新學者摩訶薩
我欲令得是法空如来荅曇摩竭菩
薩言欲得是三昧者當行九法何等
九法一者當定十方天下人悉令作
菩薩二者見諸惡意令心了不起是
為定三者視五道勤苦悉欲得脫之
是為定四者癡塗於其中不起吾我
是為定意五者視諸冥悉令明是為
定意六者所作功德悉令不失是為
定七者視十方天下人皆令為等是
為定意八者觀當来過去諸意王勿
令復使有作之識是為定九法者悉
使千億佛刹土人悉不動轉者是為
定意菩薩從是疾得三昧弥勒菩薩

問如来言今曰敢来在會者何所菩

定意菩薩從是疾得三昧弥勒菩薩

寶如来三昧經卷下　第二丈　五

問如来言今日敢来在會者何所菩
薩不發阿耨多羅三耶三菩心佛語
弥勒往昔沙樓陁佛時我初發意學
悉為衆垢所盖不得大慧但聞菩薩
謂發意當至其處起想識空不得善
知識不逮漚惒拘舍羅遠離善知識
為欲王所欺可意王断如是令我失
波羅蜜失意没六十二劫後與法自
然佛會断我諸可便得還本即得樂
於空中住断諸可根即見慧門便得
無動之形從是轉行便断法輪是時
從正覺受是三昧雖六十二劫發意
於法無益後與自然法佛會便得大
樹更初發意我發意時有九十億人
善男子善女人亦初發意如是為阿
耨多羅三耶三菩心弥勒自謂如来
發意有幾事如来言有九法何等為
九一者遠離衆會寂然二者得善知
識從受法不失三者遠悪知識四者
當遠離五事一者悪沙門二者婆羅
門三者黄門四者悪牛悪馬悪虵多毒
不當與從事未得道須令人入泥犁
中當遠離之五者初發意求羅漢辟
支佛心皆當遠之皆當覺衆魔事

中當遠離之五者初發意求羅漢辟
支佛心者當遠之五者當覺衆魔事
不當與共事也六者但當於夢中説
深法七者但為法發意不在飯八者
不當數聚會有所怖望人飯食九者
當等心於十方當等心於三昧於佛
坐不恐怖是為菩薩九法發意佛現
寶如来三昧時有六万諸愛欲天子
皆得是三昧是時空中飛天悉共善
之快哉愛欲天子得聞是三昧弥勒
白佛言是諸天子得是三昧巍巍尊
自是其主發意持佛威神耶佛言是
諸天子前後供養舍利大須弥山無
益於泥洹今得是三昧前功德悉滅
壞所以者何三昧無名處三昧無想
處三昧無念處三昧無形處三昧無
識處三昧無威神處三昧無有結行
求脫處三昧清淨處三昧是不到彼
彼至是處三昧無有是相非想處三
昧無有造作處三昧於化無形處三
昧無生死不斷無處但有名耳三昧
但有響耳三昧但有音耳三昧但有
開慧之處慧無所生處三昧無作器
處是故三昧不可壞滅如是處三昧

無出入台處三昧亦無作識處三昧

處是故三昧不可壞滅如是處三昧
無出入治處三昧亦無作識處三昧
寶如来三昧經卷下　第四丈　五
無有起行處三昧不受衆味受處三
昧無形處三昧無出入欲處三昧不
定諸法處三昧無生處三昧無應處
三昧寂然處三昧無動處三昧無邊
幅處是三昧不可壞敗若有壞敗三
昧是大癡根生之門也故不壞敗如
来語舍利弗言有五不直不當與從
事何等為五一者不當處法有二
者不當於所起三者不當視諸法是
作非作無有名之者四者不當於當
来過去有所見五者諸法不可斷是
為五法菩薩摩訶薩得無去来之作
者疾可發阿耨多羅三耶三菩心須
菩提白佛言若有於苦於樂者不言
離苦樂是即為二法不字為菩薩菩
薩者不中離不止離不脫離中無所
離於所作遠無作之為作所起如幻
耳以幻說幻之中無名如是亦不從
法得度者亦不離法得度脫者於脫
中復脫是為無有主者但有住名耳
於字無知名者是為法輪斷舍利弗
法輪自本清無所有誰有法輪者如
寶如来三昧經卷下　第五丈　五

法輪自本清無所有誰有法輪者如

来語舍利弗言不知輪有處者是即
為斷佛語如来言貪可法者是生死
根滅法者亦為無結之作也無作之
作是為不離作離貪諸可即為無有
断有無貪不起是即道無可無不可
是即道無生不生是即道無識不識
是即道無死不死是即道無断不断
是即道無遠不遠是即道諸可不可
是即道所住無想離於無想是即道
所念無念是即道所説無所説是即
道泥洹無滅離於無滅是即道泥洹
無形離於無形是即道泥曰滅盡無
所盡是即道法自寂然離於寂然諸
法無可不有所失是即道於慧離本
是即道非名非想是即道所明無所
明是即道於明冥無想知者是即道
癡慧無想入者是即道於道無有得
道者即是道若苦若樂無想識者是
即道所起無所想想是即道於清無
難易是即道所度無有主是即道所
至無想者是即道諸法非名離於非
名是即道菩薩所度如流水是即道
於名無轉者是即道佛已三昧成度

於名無轉者是即道佛已三昧成度

如人意已万物自莊嚴但莊嚴無形
耳但莊嚴到見耳但莊嚴諸可意王
但莊嚴是想非想耳如来問事竟文
殊師利菩薩白佛言三十六天人悉
會者乃有幾人持受是三昧佛語文
殊師利菩薩言諸會者非但天人敢
来會者悉得是三昧悉當作佛悉當
受十方悉當斷五道勤苦如今日會
時諸菩薩聞佛授與莂八十億諸天
及人悉得無所從生法住虛空中去
地三百丈觀身上万千億香華下為
正覺作礼阿樓菩薩阿提菩薩從坐
起白佛是諸受莂菩薩即住虛空中
去地三百丈觀身上華好妙是華從
何所来佛言菩薩辟清本清本自白
以雜色著之隨青黃赤黑悉見其色
如是所已諸色悉現者但用帛本淨
故但用青黃赤黑本亦復淨故現於
色亦不入帛帛亦不入色但用本俱淨
故現之色耳諸得莂菩薩觀身上雜
種華香亦如是菩薩亦不在華華亦不
在菩薩許但諸天及人得斷無念法
慧作明淨故便有華現耳用華淨故

慧作明淨故便有華現耳用華淨故

便現耳如是無住者而成諸功德有
住想行者闡生死之門阿羅漢辟支
佛所已由遠五道者但有十見何等
十見一者見諸功德悉言脫者是為
倒見二者見五道勤苦欲取泥洹是
為倒見三者見厭万物無主欲疾離
之是為倒見四者求安本自無本是
為倒見五者欲出無間入無處世自
無出求之不止是為倒見六者羅漢
取泥洹時身中火自出火無處起想
出身中火自燒煑故知生死不斷是
為倒見七者未自無盡是故為倒見
八者但欲時欲於泥洹盡之成惡亦
無主及欲滅之是故倒見九者所施
與不發十方人意但欲法不斷是倒
見十者於苦於樂不等淨行言有二
法是故倒見十事倒見佛語阿惟阿
樓菩薩摩提菩薩今諸天及人皆是
阿訶穪佛時人也今我悉剪之者亦
於六万佛所受是三昧今故復於我
記剪之耳却後若干億万歲我法斷
絕是今日會發意當有四十万人持
住於法轉不退輪令法不斷絕當護

住於法轉不退輪令法不斷絶當護

持法至使各得佛故法不斷如今日
會時是諸發意者若干千歲我弟子
當共壞我法若惡沙門若男子女人
須菩提白正覺言何所菩薩以何等
行護法令不斷絶佛語賢者須菩提
諸四十万菩薩悉住第八已下於法
無煩何之想是即為已護持法令十
方不斷須菩提白佛言何等為壞法
者願天中天解之佛言須菩提若有
諸羅漢辟支佛若有沙門諸天及人
起煩何想於慧求名壞滅本末增減
尊法秖㧌經言但好飯食為是道遂
不知空何所是空但欲莊嚴刹土非
尊法者聞佛可得未佛亦不知法言
有二法是為壞敗我法天上尊天阿
須㚁天潘鄁天子樓尼天拘屬提天
施天鄁利天諸天白天中天言乞持
形壽歸是持法法者十万劫億万劫
無有休息時但令我等得是三昧佛
言奉行是三昧如其未者便是佛語
如来言後有發意行是三昧者得是
三昧者辟如精泥洹天上有實諸實
中王天上天下實中㝡尊有佛在

中王天上天下寶中㝡尊有佛在

世時乃現耳名精泥洹珠有得是一
寶珠持是珠著竹上若著手中見之
四面空中在欲得笑日雨珎寶向莫
不得如其寶者有得精泥洹珠者不
當貪有亦持雨三界各令得寶如是
行是三昧亦如是羅閱國王從諸群
臣到佛所為佛作礼白佛言是王上
之大尊儻加大恩已度脫十方儻持
天上精泥洹珠寶儻已雨於羅閱令
我國中人民悉得是寶佛便笑阿難
正衣服為佛作礼白佛言佛不妄笑
既笑當有意佛語阿難羅閱國王從
諸群臣欲乞得泥洹天上珠寶精泥
洹珠欲使雨之於羅閱國國中亦樂是
寶不知如来時悉已得是寶佛語羅
閱王言見人民悉百日不食五味但
以法為味女人悉化為男子王見之
不王言見之悉得是三昧王大歡喜
悉以身上珠寶以散佛上及諸菩薩
上珠寶悉化成香華虛空中住皆成
行其間悉有百千種音樂相娛樂王
見衣服如是王便歡喜王若干百日
復不食王白佛言是諸華乃從無處

復不食王白佛言是諸華乃從無處

出生佛荅從無處出復問無處從何
出生佛言從無所起来王復問無所
起從何所来佛言從無所生来王復
問無所生從何所来從不動来王復問
不動從何所来從無造来王復問無
造從何所来佛言從無名来無名從
何所来從無生来無生從何所来從
無音来王復問無音從何所来從無
二来王復問無二從何所来從無形
来王復問無形從何所来佛言從自
然来王復問自然從何所来從化来
王復問化從何来佛言離於不化来
王復問離於不化從何来佛言離於
不化從無相知處来王復問無相知
處從何来佛言已故為諸法王問佛
事大歡喜晝夜百日但樂是三昧王
為佛作礼而還坐白佛言如来菩薩
及遠方諸菩薩尊賢者皆從遠来今
恐與佛相見但去我今願乞請文殊
如来菩薩等到舍飯食願如来許之
佛默然無應者即可意王為佛作礼
還宮即勑臣下疾使國中莊嚴俠道華
香皆結好名華俠道悉華為帳王宮

香皆結好名華俠道悉華為帳王宮

中掃除世間極好華香悉作百種坐
皆琉璃金銀皆使宮中掃除諸夫人
姝女悉齋戒文殊師利如来等悉詣
羅閱國入城未到宮門王出迎諸菩
薩是時菩薩如来文殊師利等六十
億万人如来讓使在前入宮諸尊菩
薩不於前入宮如来言諸尊菩薩何
以故不於前入宮諸菩薩致尊當於
前入如来言我不於前入宮諸尊菩
薩當入諸菩薩言何所為尊者於慧
無處是即尊於意無形是故尊於念
不想是故尊於法無所施是故尊所
作不離於道是故尊巳断法輪是故
尊無念法不想是故尊於法無有多
少是故尊欲漚惒拘舍羅甚多是故
尊於薩芸若無相知者是故尊巳被
法鎧是故尊於三昧無有多少是故
尊如是者如来故當於前入宮也如
来語菩薩故尊何等為尊年故尊故
諸菩薩言令我年雖長尊者辟如万
歳之枯死樹根本以永盡無復有華
實可蔭覆蓋世者令如来雖年少者
入慧甚深辟如寶樹間人得之華實

入慧甚深辟如寶樹間人得之華寶

莫不得度者已故當於前入宮如來
於前入諸尊天持万種音樂隨如樂
之文殊師利及如來等各坐王使夫
人利脩諸菩薩所食金器悉有八種
味出宮中燒万種雜香飯食竟王白
文殊師利及如來言我今欲得見十
方佛大會時當以何致之如來言欲
得見十方佛會者悉欲見衆慧者但
行九法何等為九一者當視十方佛
與是無異二者當視我所道無有道
徑三者當觀一切人無有脫者四者
當視飯食如化所見五者當知五陰
無有識想六者當知六情觀之如幻
耳七者當知觀但是倒見八者當於
法中大施與九者當知所施非施王
聞如來解之歡喜却坐佛尒時便在
彼笑言快哉快哉如來為說偈言

常當顯是功 所生常遇尊 從受大智慧
常除愛欲根 不貪亦不嫉 惡意不復生
乃從無數佛 得聞是三昧 及於三千剎
常行尊三昧 不於一切人 所有諸珎寶
法不從五陰 亦不離是處 從觀得脫名
一切皆如是 從觀得歡喜 發意無所生

一切皆如是　從觀得歡喜　發意無所生

其處已如是　故為天中天　若在三界中
不生亦不死　泥洹及泥曰　一切無有是
意不當邪念　所行作非法　若在三界中
持心令不起　音響有還荅　內外悉相應
不起悉寂然　諸法亦如是　三千諸佛剎
名字悉如是　無聞亦無見　非法所當議
三昧不挍計　已數持作多　悲者解是言
得佛無常海　法者悉清淨　廣大無有雙
常作無邊水　所載蔽三千　意願陁隣尼
發慧無有前　法者已如是　一切當奉行
我念求意時　從来若干劫　志意常棄家
於欲無所求　常依善知識　得立正法住
是時於大會　得聞尊三昧　志意大歡喜
即住虛空中　去地百四十丈　叉手在佛邊
今坐諸菩薩　受別亦如是　其意增歡喜
得聞諸三昧　便從一佛剎　飛到諸佛前
不動亦不搖　驚動諸剎中　花香自然来
乱風自然生　百種諸音樂　悉住於座中
龍王大歡喜　即雨万種香　化為諸小池
上到三千中

如来謂文殊師利菩薩言今自然華香從三千剎土来到是會音樂悉具足是為佛威神如来之神足文殊師利

足是為佛威神如来之神足文殊師利

菩薩語如来言卿欲知佛之威神及諸
菩薩威神者不可見知是樂者所處無
名之樂有所在處法者無名處若菩
若樂是樂處所有如化耳是其樂法
無二法是其樂於羅漢辟支佛悉欲
度之是其樂所見五道悉欲令得佛
是其樂諸所度無有生是其樂一切
無處無所起是其樂於三昧無煩何
是其樂一切處無有名是其樂諸所
有皆如化是其樂非音處無所生處
是其樂法所施無所施無所有是其
樂三千中無常處是其樂一切人令
得信無所得是其樂當来過去現在
三處盡無有盡是其樂令還本無所
見是其樂見法輪是為無所見是其
樂三千剎一切等是其樂十方三千
樹法之藏是其樂十方諸剎但有名
是其樂色欲合是其樂於名字無有
主是其樂無無邊幅一切寂是其樂一
切明與冥合是其樂諸所行不失戒
是其樂諸所念不離三昧是其樂盡
空寶度無極是其樂諸慧覺無有處
是其樂諸所可是其樂一切決無受

是其樂諸所可是其樂一切决無受

者是其樂三界中無與等是其樂貪
於法不惜命是其樂一切明合復明
是其樂諸所有但倒見是其樂惠布
施無所望是其樂意無極作大舩師
是其樂無邊團脫無極是其樂意寂
是其樂無所定是其樂諸三昧門無
到者是其樂亦無聽亦無聞是其樂
諸所念非正道是其樂一切人無極
者是其樂諸所度辟如幻是其樂初
發意三昧具是其樂諸菩薩所從来
無有處是其樂諸菩薩在意生到十
方是其樂非青黄及白黒無道徑是
其樂文殊師利菩薩謂如来欲知佛
及諸菩薩威神及所樂其諸所樂如
是文殊師利荅如来菩薩所問樂五
事如来便説偈言

文殊師利意　慧尊無有前　所施蔽三千
其智莫不尊　威神所施行　悉除三千中
諸樂無所欲　但為不奪施　樂法為寂大
於化無度者　所施樂法與　若空無惡者
法與樂俱行　無有過是實　所樂不有主
若空無處所　深入諸微妙　曉了一切人
便之得大法　斷滅勤苦根　一切世閙人

便之得大法　断滅勤苦根　一切世間人
悉有意不解　以法為覺意　以慧救一切

佛是時說偈言

離空非想　是想非空　於法不起
即為是起　常當軟意　淨無所有
色欲同合　無相入者　所說無形
不離形有　因法如夢　所欲無底
是寂離寂　無離不造　衆法無主
所可如化　觀無所受　法無所捨
所作倒見　一切皆然　非色離色
是色不離　其法如色　其處如是
非音是響　無聞不見　不聽不觀
所有如是　於初無名　自言為見
法無是計　所度如是　於幻無見
所見離見　離貪者欲　非法所識
於欲無垢　不著無離　如是諦見
無有見者

如来菩薩知佛笑便於宮中說偈言

疑不本解　謂法自然　本無常住
疑慧無是　於想無勞　識念無苦
舉名住字　非求法者　於本不介
不還不是　所可無可　遠離無可
於生無滅　是即為滅　於義無想
是為非滅　於法無生　亦非相滅

是為非滅　於法無生　亦非相滅

所以者何　衆法皆空　亦不求言
我離泥洹　所以者何　本末淨故
不盡十方　擧之為證　有言是我
是即是證　不當遠念　念於十方
真法不煩　是受無名　法非思念
可當還者　起行如是　不見尊法
要當解慧　於眇不恐　滂行不至
可謂慧門

如来問文殊師利菩薩言今日来會新發意者我欲使得無極法何以致之文殊師利語如来言於念無作即可得無極法如来復問何等為念無作者文殊師利荅如来當建九法寶何等為九法寶一者意無處所是即寶二者觀法無主是即寶三者不見有當来過去是即寶四者於法無有造作者即是寶五者所施但施法音是即寶六者見五道勤苦於中意不轉是即寶七者所覺不遠漚惒拘舍羅是即寶八者直見諸法不處有二法是即寶九者到於泥洹亦如化是即寶如来語舍利弗言是為九法寶

文殊師利菩薩說偈言

文殊師利菩薩說偈言

於可無所笑　所作無常名　若空無有垢
佛笑無不可　笑空不離末　如本無所笑
已住諸法名　一切皆如笑　本末皆自然
無有往来者　笑者有還報　不還亦不笑
法者皆是一　已使無有二　於二無名字
是故為是尊　所笑無所可　但為衆法施
所動無所動　是故無上尊

文殊師利報如来偈

笑者無還報　一切無有主　其笑不離本
是故天中天　笑者無所趣　但為倒見耳
於法悉寂然　寂然本無是　笑者不離化
以化大施與　於化天舉名　是故乃為法
於法無者是　但為不脫施　已脫不為脫
佛者皆如是　故於大會中　議度無度者
於法作施與　無有與化者
是寂離寂　無離不造　衆法無主
所向如化

舍利弗復問如来言欲使十方發意
陁隣尼行者當行何等法當行三十
二法實何等為三十二實者文殊師
利言一法實者欲使十方未發意皆
度之如化二法實者未發阿耨多羅
三耶三菩提者皆令住正法三法實

三耶三菩提者皆令住正法三法寶
者欲使三千大千日月視之一切等
四法寶者若在住意者皆令遠離衆
欲在慧門無動無摇至於泥洹五法
寶者人說有天無天志不動還六法
寶者意不動還七法寶者一切無来
受生者視當来過去無有二八法寶
者觀諸三昧禅寂然無處所九法寶
者諸所度無有主一切從空引空十
法寶者三千日月諸佛者我從得决
十一法寶者十方諸佛三千日月敢
有来聽經者悉得佛莂即住虚空中
亦如是十二法寶者諸佛刹土華香
自然来繒蓋来者亦不喜不来者亦
不求十三法寶者皆使敢有發意使
得法住如其處十四法寶者當来過
去無增减所以者何知本無二故十
五法寶者悉欲使十方蜎飛蠕動持
佛經戒令不毀傷十六法寶者無有
邪念在於十方轉意還本則向慧門
十七法寶者常行忍辱十八法寶者
從觀至觀無有度者十九法寶者本
住無常住處如是無常住處二十法
寶者所度無有主名空為衆欲施於

寶者所度無有主名空爲衆欲施於

欲無常處是故爲道二十一法寶者
施慧作施與無有舉名者於欲無所
可但爲脫耳二十二法寶者所說不離
對因作施與故曰大法故獲度無脫
者二十三法寶者常於無數佛剎飛
到一佛前二十四法寶者十方諸剎
等無得脫者二十五法寶者淨癡同
合本淨無異二十六法寶者住於三
千住作橋梁故是進學如冥見光明
二十七法寶者常於無邊水廣作大
船師所度無有極二十八法寶者常
作無邊蓋閉塞三千垢二十九法寶
者常作無極慧不離十方三十法寶
者常作大慈動於十方求度悉度之
未脫悉脫之故無字爲天中天三十
一法寶者等行無有雙於無有及與
人字爲無上尊發意平等是故爲佛
三十二法寶者如來爲是尊所說不
離法遍聞三千剎中虛空爲自然王
故立華香中菩薩三十二法寶如是
十方都大化　一切名無常　眞法不煩苦
即說度十方　有想不離想　一切諸寶空
若華及於柔　其色不可當　一切衆欲所

若華及於業　其色不可當　一切衆欲所

立之可意王　諸寶無上尊　號為天中天
故於大會中　議度無脫者　其本無常住
故字十方尊　一切為倒見　世間謂之真
所可若如化　能服十方中　虛空無常處
佛藏悉在中　已脫無脫者　故教十方中
十方諸佛刹　合之為一國　自然衆大會
悉滿十方中　佛者一切覺　笑不離其容
不離黃金色　已亦不脫人　十方為作道
意不離法生　不施無所施　華布於十方
金色大蓮華　周遍滿刹中　起想起作行
不住諸天中　文殊師利意　曠大無有雙
譬如初得剃　住在虛空中　如來慧意尊
光明遍宮中　可意諸天人　悉得到法門
十方諸菩薩　驚動諸刹中　今會諸天人
得聞是尊經　徹見諸一切　乃到可意宮
化為交露坐　万種天華香　聽受諸三昧
坐觀大衆中　諸来宿功德　發意供養尊
尊者不具見　所有皆如是　諸脫無有數
三界不可極

文殊師利菩薩問如来菩薩言衆音
如化所作於法無想亦不可盡極故
有自然當以何脫之如来菩薩語文
殊師利菩薩言復有九法寶何等為

殊師利菩薩言復有九法寶何等為

九法寶一法寶者自然無處亦如化
二法寶者諸法無處亦如化三法寶
者常来無處亦如化四法寶者諸所
有皆世直處亦如化作五法寶者觀
過去處亦如化六法寶者觀見諸法
如幻耳亦無有處亦如化七法寶者
所可無處亦如化八法寶者得道無
脫處亦如化九法寶者得於泥洹本
無住處亦如化文殊師利復問如来
過於泥洹皆自然誰為是化本者誰
是化主者化為有本無化為所起處
無非道無處如来菩薩謂文殊師利
復有九法一者化無處化者非道無
處是即化二者非處無想是即化三
法寶者非起化為作處是即化四法
寶者非常名所有無盡時是即化五
法寶者化處無處是即化六法寶者
於道無想是即化七法寶者於起無
起是即化八法寶者於諸欲無諸欲
處是即化九法寶者於所度無所度是
即化文殊師利菩薩說偈荅如来
十方無化者　化化無有形　一切無常實
是故為化生　道者不化得　亦不離其處

是故慈化生　道者不化得　亦不離其處

所說無常形　自然在其處　諸法從化得
本離從無有　其本因化生　是故人中尊
欲者從化起　法本無有是　化而住五道
無有見化主　死生及五道　與化不相連
以世貪不斷　故現正覺者　如来及化王
十方尊無極　持化大施世　世間無知者
法輪無色轉　於世無轉者　繫色有思想
深法無轉者　想色化十方　莫不受法者
所施大智慧　世間無聽者　諸欲及羅漢
不還與是實　故於衆會中　度脫無上實
智慧不可極　光明寂無有　十方作橋梁
所說無有二　十方諸佛剎　悉令為平等
亦不使其人　發意有異心　十方諸法國
一切住脫垢　亦不從世間　於法無奪者
於慧無有脫　不見往来者　於寂復見寂
明中復見明　法者非慧得　自然無本是
慧寘俱同合　都無相識者　癡慧不同合
其慧衆寘明　所施但為法　若華在高山
諸惡不可然　色欲不可盡　泥洹及生死
一切皆如是　十方諸佛慧　無知無覺者
所以見淨法　故言世無有
曇摩竭菩薩復問如来菩薩言於化
無起離於誰成主者泥洹不生滅不
逮五道當使来發意轉住法輪無諸

無起離於誰成主者泥洹不生滅不
遠五道當使来發意轉住法輪無諸
垢令悉不生誰為度者如来言曇摩
竭所問欲决断十方生死根乃如是
當行九法寶何等為九法寶一者於
無主是即寶二法寶者於泥洹與生
死初無相知是即寶三法寶者於生
無生於滅無滅是即寶四法寶者
上到三十六天使不還生死生處是即寶
五法寶者當起意未起意如處住是
即寶六法寶者三千大千佛刹觀了
無得度者是即寶七法寶者於念無
起處是即寶八法寶者悉使三千佛
刹悉取泥洹意亦不喜不取泥洹者
意亦不怒所以者何諸法無處故是
即寶九法寶者隨願取羅漢我悉令
發意求願者不令復還是願是即為
寶不起諸生無有還願是即為菩薩
法寶
如来荅曇摩竭菩薩說偈言
於可無所可　於欲無所欲　所度無見者
法輪無常處　慧者無所說　因度無住者
故見大正法　世之㝡無有　道者無常名
故為十方寶　已得無得者　生死無有道

寶如来三昧經卷下　第十五丈　王

故為十方寶　已得無得者　生死無有道

四馬不可盡　可意無有足　世間恙樂者
不捨不得道　畏生無有脫　不畏無脫者
生死當舉名　立之為五道　有報無荅者
可謂為是法　法者本無二　所有諦已覺
無邊亦無幅　無極不可計　本際如影響
無有往来者　於起無所起　法無諸欲者
生死本無處　生死化如是　於淨無有淨
於垢無有垢　恙為十方人　斷絶諸五道
淨意若如水　一切無瑕垢　青黄及白黒
恙得見其形　諸法不可荷　即得無上寶
吾我及與人　世間無得者　不住無住諦
所有諦如是　所覺無所見　世間諦如是
無度無不度　世時誰不有　十方立正覺
恙得無上寶
曇摩竭菩薩問如来言欲使十方自
然諸天人民皆令得如其處當行六
法寶何等六法寶一者聞知是會時
是即寶二法寶者諸来會者得聞是
經是即寶三法寶者非令功徳是即
寶四法寶者敢問是經法已得六万
三昧但欲使十方人發無上意是即
寶五法寶者皆使十方會於佛樹下
是即寶六法寶者佛所説經法使十

寶四法寶者聞是經法已得六万
三昧但欲使十方人發無上意是即
寶五法寶者皆使十方會於佛樹下
是即寶六法寶者佛所説經法使十
方人悉令得之是即寶説是三昧時
會中有九十億万菩薩諸天人民有
六十七億万人皆得無所從生法處
當是時九億万菩薩皆得是三昧三
千大千佛刹土復即九反大動三十
六天諸天王在虚空中乱風音樂樂
佛諸大龍王諸阿須倫皆得見是法
阿難正衣服頭面著地义手為佛作
礼白佛言是經名為何等經我當云
何奉行之佛言阿難是名為諸刹無
極園自然華香自然号為會無極寶
説是經時無數諸天人民阿須倫人
非人聞經皆大歡喜各前為佛作礼
而去

佛説寶如来三昧經卷下